

Ressources disciplinaires de formation des enseignants

# Compétences de la vie courante

---

## Module 1 Section numéro 1

### Comment mieux connaître les élèves ?

- 1 Mettre l'accent sur les similarités plutôt que sur les différences - travail de groupe
- 2 Découvrir ce que les élèves pensent et ressentent
- 3 Comprendre et respecter les différences entre nous



TESSA (Teacher Education in Sub-Saharan Africa ou Éducation et formation des enseignants en Afrique subsaharienne) vise à améliorer les pratiques pédagogiques des enseignants du primaire et des professeurs de sciences du secondaire en mettant à leur disposition des ressources éducatives libres (REL) pour les aider à développer des approches participatives centrées sur l'élève. Les

REL TESSA constituent pour les enseignants un compagnon du manuel scolaire. Elles proposent des activités que les enseignants essaient dans leurs classes avec leurs élèves, ainsi que des études de cas montrant comment d'autres enseignants ont enseigné le sujet considéré, et des ressources supplémentaires pour aider les enseignants à développer leurs fiches de leçon et leur connaissance de la discipline.

Les REL TESSA sont le résultat d'un travail d'écriture collaboratif par des auteurs africains et internationaux pour aborder les programmes scolaires et les contextes de différents pays d'Afrique. Elles sont disponibles pour une utilisation en ligne et sur papier (<http://www.tessafrica.net>). Les REL pour les enseignants du primaire sont disponibles en plusieurs langues (anglais, français, arabe et swahili) et en plusieurs versions. Initialement elles ont été produites en anglais et adaptées aux contextes de divers pays d'Afrique. Les partenaires TESSA les ont adaptées pour l'Afrique du Sud, le Ghana, le Kenya, le Nigeria, l'Ouganda, le Rwanda, la Tanzanie et la Zambie, et traduit et adapté par des partenaires au Soudan (arabe), Togo (français) et en Tanzanie (swahili). Les REL pour les sciences dans le secondaire sont disponibles en anglais et ont été adaptés pour le Kenya, l'Ouganda, la Tanzanie et la Zambie. Nous recherchons et apprécions les commentaires de ceux qui lisent et utilisent ces ressources. La licence Creative Commons permet aux utilisateurs d'adapter et localiser le REL pour répondre aux besoins et aux contextes locaux.

TESSA est dirigé par l'Open University du Royaume-Uni, et actuellement financé par des subventions de la Fondation Allan and Nesta Ferguson, de la Fondation William et Flora Hewlett et des alumni de l'Open University. Une liste complète des bailleurs de fonds est disponible sur le site Web TESSA (<http://www.tessafrica.net>).

En plus des ressources pédagogiques pour soutenir l'enseignement dans des disciplines spécifiques, TESSA offre une sélection de ressources supplémentaires, y compris audio, des ressources clés qui décrivent des techniques pédagogiques spécifiques, des guides d'utilisation et des boîtes à outils.



**TESSA Programme**  
**The Open University**  
**Walton Hall**  
**Milton Keynes, MK7 6AA**  
**United Kingdom**  
**tessa@open.ac.uk**

---

À l'exception des matériels produits par un tiers et d'indication contraire, ce contenu est mis à disposition sous un contrat Creative Commons Attribution-Share Alike 4.0 licence: <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>. Tous les efforts ont été faits pour communiquer avec les détenteurs de droits d'auteur. Nous serons heureux d'inclure toute reconnaissance nécessaire à la première occasion.

**TESSA\_FrTO\_LS\_M1, S1 May 2016**



This work is licensed under a Creative Commons Attribution-Share Alike 4.0 License

## Table des matières

- Section numéro 1 : Comment mieux connaître les élèves ?
  - 1. Mettre l'accent sur les similarités plutôt que sur les différences - travail de groupe
  - 2. Découvrir ce que les élèves pensent et ressentent
  - 3. Comprendre et respecter les différences entre nous
  - Ressource 1 : Similarités et différences
  - Ressource 2 : Poser des questions à propos de ce qu'on ressent
  - Ressource 3 : Comment faire un sondage dans la classe
  - Ressource 4 : Observez vos élèves

## Section numéro 1 : Comment mieux connaître les élèves ?

**Question clé:** Pouvez-vous aider les élèves à explorer qui ils sont, d'une manière adaptée et stimulante ?

**Mots clés:** gestion de la classe, interrogation, groupe de travail, réflexion, regroupement des données, respect, délicatesse

### Résultats de l'apprentissage

À la fin de cette section, vous aurez :

- développé vos compétences dans l'organisation de la classe, d'une manière qui aidera les élèves à se respecter les uns les autres;
- développé vos compétences à poser des questions encourageant la réflexion;
- utilisé différentes manières de regrouper des données permettant aux élèves d'examiner qui ils sont.

### Introduction

Nous apprenons tous mieux lorsque nous sommes à l'aise et en sécurité. En tant qu'enseignant(e), un de vos principaux rôles est de parvenir à un environnement de classe coopératif, où chacun peut pleinement participer et se sentir respecté(e), où ses idées sont écoutées.

Cette section explore la manière d'y parvenir, en examinant les différentes façons d'organiser la classe. Vous aiderez les élèves à apprendre comment traiter les autres avec respect, en :

- les aidant à comprendre leurs similarités et leurs différences ;
- leur demandant de partager leurs opinions et ce qu'ils ressentent ;
- leur donnant des travaux qui leur permettent de poser des questions aux autres et d'écouter les réponses.

## 1. Mettre l'accent sur les similarités plutôt que sur les différences - travail de groupe

Les jeunes enfants identifient souvent plus facilement les différences que les similarités. Dans cette section, nous montrons deux manières d'organiser vos élèves, qui les aideront à explorer les différences et les similarités.

Ils vont :

- apprendre à partager des informations et à participer à des discussions ;
- apprendre des choses sur eux-mêmes et sur les autres ;
- améliorer leur estime de soi, en réalisant que leurs idées sont autant appréciées que celles des autres.

En tant qu'enseignant, il est important que vous encouragiez cela – si vos élèves comprennent leurs similarités et mettent leurs différences en valeur, ils auront plus de considération les uns pour les autres. Vous devez vous comporter comme un modèle, en traitant vos élèves de façon juste et équitable.

Avant de commencer, il serait bien de réfléchir à tout cela et de vous demander si vous traitez vos élèves avec respect. Avez-vous parfois eu une « mauvaise journée » et les avez grondés sans bonne raison ? Avez-vous des « chouchous » avec lesquels vous vous comportez plus gentiment qu'avec les autres ? Si vous pouvez répondre honnêtement à ces questions, vous pourrez prendre des mesures pour vous assurer que vos élèves sont traités de façon juste et respectueuse.

Pour travailler de cette façon, il vous faudra vous poser des questions qui vous aideront à préparer ces activités, en particulier: Quelles sont les questions qu'il faudra que les élèves se posent entre eux ? Quelles sont les informations qu'ils devront trouver ? Est-ce qu'ils travailleront par groupes ? En groupe de deux ? Comment est-ce que vous allez organiser le travail ? Comment allez vous leur donner les instructions pour effectuer ces activités ? Voyez ce que fait l'enseignant de **l'Étude de cas 1** avant d'essayer de réaliser **l'Activité 1** avec votre classe.

### Étude de cas 1: Travailler en groupes pour explorer les similarités

Sossou enseigne dans une école primaire rurale de Agomé-Séva, au Togo. Il travaille avec ses élèves pour établir un environnement de classe positif. Il examine les similarités et les différences de ses élèves, et leur demande de réfléchir en quoi ils sont tous les mêmes.

Pour commencer, la classe entière fait des phrases, par ex.: « Nous aimons tous manger », « Nous allons tous à l'école ». Ensuite, il les répartit en groupes de cinq pour réfléchir à cinq phrases qui du type: « Nous...tous... » ; un élève de chaque groupe qui écrit les phrases sur un morceau de papier.

Après dix minutes, chaque groupe lit une des phrases, tout haut. Si la classe est d'accord avec la phrase, Sossou l'écrit au tableau.

En utilisant les phrases, il montre à la classe tous les points qui sont en commun :

- par exemple, physiquement – « Nous avons tous une peau »,
- par exemple, le fait que nous ressentons tous les mêmes impressions – « Nous nous sentons tous heureux »,
- par exemple, la situation – « Nous sommes tous élèves à l'école ».

Sossou est satisfait des idées de sa classe et il envisage d'utiliser tout cela comme point de départ pour étudier les différences.

### Activité 1: « Est-ce que nous sommes pareils ? »

Lire [Ressource 1 : Similarités et différences](#), avant de commencer cette activité.

Pour introduire l'idée de « pareil », commencez par poser des questions faciles. Prenez deux crayons et demandez: « Est-ce qu'ils sont pareils ? Pourquoi ? »

Montrez un crayon et un stylo. Demandez: « Est-ce qu'ils sont pareils ? Pourquoi ? »

Répétez cela, avec des objets différents.

Demandez à deux enfants d'avancer vers l'estrade. Demandez: « Est-ce qu'ils sont pareils ? »

Faites attention. Si ce sont deux filles, les élèves devraient dire « Oui ! ». Si c'est une fille et un garçon, ils diront sans doute « Non ! ». Mais il est possible qu'ils donnent d'autres réponses, par exemple les enfants peuvent être de la même taille ou avoir le même prénom.

Organisez la classe en groupes de deux. Demandez-leur de s'examiner réciproquement, en considérant des choses comme la taille, la pointure et éventuellement les cheveux, les yeux, etc. et de faire la liste des choses en quoi ils sont similaires.

Faites-leur partager leurs idées, un groupe donnant une idée à la fois.

Est-ce qu'ils se sont écoutés entre eux ? Est-ce qu'ils ont accepté l'idée d'être les mêmes mais différents ? Quelles sont les preuves que vous avez pour cette réponse ?

## 2. Découvrir ce que les élèves pensent et ressentent

Comprendre les différences entre les opinions et ce qu'on ressent est important pour créer de bonnes relations. Cela est essentiel lorsqu'il s'agit d'une classe d'enfants venant de contextes différents (milieu et cadre de vie), avec des opinions et des perceptions différentes. Vos élèves ont besoin de comprendre cela pour parvenir à communiquer entre eux de façon efficace et avec tact.

Cependant, avant d'apprendre à comprendre les opinions et les perceptions différentes, il nous faut tout d'abord les identifier.

Vous pouvez comparer les opinions en organisant un sondage. Vous devez préparer la manière dont vous allez :

- organiser le sondage ;
- l'expliquer aux élèves ;
- vérifier qu'ils ont compris.

L'**Étude de cas 2** et l'**Activité 2** vous expliquent comment y parvenir, et la **Ressource 2 : Poser des questions à propos de ce qu'on ressent** offre des idées pour vous aider à préparer cela.

### Étude de cas 2: Utilisation de groupes pour discuter des opinions et de ce que l'on ressent

Une semaine, M. Moussa a utilisé le sondage « Aimez-vous... ? » avec sa classe de Cours Moyen Première Année (CM1) (voir l'**Activité 2**). Il a noté les réponses des élèves et les a affichées sur le mur. Il a souvent retrouvé des élèves en train de les lire et d'en discuter.

La semaine suivante, M. Moussa a de nouveau demandé aux élèves ce qu'ils aiment ou n'aiment pas, mais cette fois il a dessiné deux visages sur le tableau :

AIME (CONTENT)

N'AIME PAS (TRISTE)



Pour chaque question, ils ont compté le nombre de « Aime » dans la classe, et ont écrit le nombre sous le visage A. Ils ont écrit le nombre de « N'aime pas » sous le visage b.

Pour présenter l'idée de ce que l'on ressent, il a écrit « CONTENT » au-dessus du visage A, et « TRISTE » au-dessus du visage B. Par groupes, les élèves ont nommé des choses qui les faisaient se sentir contents ou tristes. Travailler en petits groupes a permis de mieux impliquer

les élèves les plus discrets.

Il a recommencé l'exercice, cette fois-ci en utilisant:

EN COLÈRE

EFFRAYÉ

c



d



En travaillant par groupe de quatre ou cinq, les élèves ont nommé des choses qui les mettaient en colère ou leur faisaient peur. Ils ont ensuite partagé leurs idées principales avec l'ensemble de la classe. Ils ont cherché si certaines choses se retrouvaient dans plus d'une liste, et ont discuté de pourquoi cela était le cas. M. Moussa était content de les voir aussi prévenants.

## Activité 2: Le sondage « Est-ce que vous aimez... ? »

Lire la [Ressource 3 : Comment faire un sondage dans la classe](#), et préparer cette activité.

Vous pouvez commencer par poser des questions faciles à la classe au sujet de ce qu'ils aiment ou n'aiment pas, par exemple « Est-ce que vous aimez tous les bonbons ? » ou « Est-ce que vous aimez les devoirs à la maison ? »

En groupes de deux, les élèves réfléchissent à leurs propres questions à propos de ce qu'ils aiment et n'aiment pas et les notent.

Dessinez au tableau le graphique qui se trouve dans la Ressource 3.

Demandez à vos élèves de la recopier et de choisir trois de leurs propres questions. Avec les classes plus âgées, vous pouvez augmenter le nombre de questions.

Expliquez que les questions seront posées à cinq élèves, et écrivez « O » ou « N » pour noter les réponses sous leurs noms.

Demandez aux groupes de deux élèves de comparer leurs réponses. Demandez à certains élèves de lire tout haut leurs questions et réponses, afin que toute la classe puisse entendre les différentes réponses. Discutez de ce qu'ils ont appris par ce sondage.

Réfléchissez à ce que les élèves ont appris en faisant cette activité, et à comment vous le savez.



### 3. Comprendre et respecter les différences entre nous

Être sensible aux similarités et aux différences entre vos élèves vous permettra de devenir plus efficace en tant qu'enseignant. Vous pourrez préparer des projets qui répondront mieux à leurs besoins. Si vos élèves se comprennent également mieux entre eux, ils seront plus en confiance pour participer en classe. Puisque les élèves réalisent de quelle manière ils sont différents des autres personnes, il est important qu'ils ne commencent pas à se sentir isolés ou rejetés.

Votre rôle est en partie de les aider à comprendre qu'être d'accord avec les autres sur une chose et ne pas être d'accord sur d'autres choses est acceptable et n'est pas un motif de conflit.

Lorsqu'un enfant est perçu comme différent du fait de son aspect ou de son comportement, les autres enfants peuvent le brimer ou l'embêter. Les brimades peuvent rendre les enfants très malheureux. Cela perturbe leur travail scolaire et les empêche de se faire des amis.

Les enfants doivent apprendre à se comporter les uns avec les autres. Votre rôle en tant que professeur est crucial pour les aider à comprendre les différences entre ce qui est bien et ce qui est mal.

Comment pouvez-vous encourager cela ? Lire [Ressource 4 : Observez vos élèves](#) pour en avoir une première idée. Vous trouverez ci-dessous d'autres idées que vous pouvez utiliser. Essayez de les appliquer. Est-ce qu'elles ont réussi ? Est-ce que vous avez eu des problèmes ?

#### Étude de cas 3: Aider les élèves à respecter les différences des autres

Mme Edjoh a un garçon albinos dans sa classe. Un jour, elle a vu des filles qui riaient et se moquaient de lui. Après la classe, elle leur a demandé : « Pourquoi est-ce que vous vous êtes comportées comme cela ? ». Elle leur a demandé comment elles se sentiraient si quelqu'un se moquait d'elles, et comment elles pensaient que l'autre s'était senti ? Avec des questions de ce type, elle les a aidés à réfléchir sur leur comportement. En y repensant ultérieurement, elles ont décidé d'aider tous les élèves à respecter les différences des autres.

Le jour suivant, en classe, elle a utilisé une histoire qui parlait d'un élève atteint de polio, pour commencer à discuter de comment ses élèves se sentiraient s'ils avaient la polio. Elle a également utilisé les mots et les idées qui avaient été utilisés pour parler de ce qu'on aime, n'aime pas, et de ce qu'on ressent pour parler aux élèves de leur comportement.

Lorsque deux garçons se battaient, Mme Edjoh leur parlait, l'un après l'autre, pour savoir pourquoi ils étaient en colère l'un contre l'autre, et les aidait à résoudre leur conflit.

Lorsqu'un enfant restait assis tout seul, elle demandait aux autres de trouver pourquoi et de devenir amis avec cet enfant. De cette façon, les élèves ont commencé à prendre soin les uns des autres, à l'école et ailleurs. Mme Edjoh en était ravie.

## Activité clé : Jeu de rôle à propos des différences

Lisez la **Ressource clé : Utiliser les jeux de rôles, l'expression orale et l'art dramatique dans la classe.**

Répartissez vos élèves par groupes de cinq.

Demandez à chacun d'entre eux d'imaginer deux frères ou sœurs dont les goûts sont opposés. Demandez-leur d'imaginer un conflit entre ces deux frères ou sœurs.

Demandez-leur de faire un jeu de rôles sur le thème de ce conflit. Deux membres du groupe seront les frères ou sœurs. Les autres peuvent être la mère, le père ou un grand-parent.

Ils doivent d'abord jouer le conflit, puis en discuter tous ensemble. Ils doivent ensuite inclure la conclusion dans le jeu de rôles, cette conclusion doit être pacifique.

Ensuite, les enfants du groupe doivent débattre de leurs idées sur les causes du conflit et sur la conclusion.

Enfin, demandez à chaque groupe de présenter leur jeu de rôles à la classe, et d'expliquer quelle leçon ils en ont tiré. Rassemblez chacune de ces leçons et affichez-les au mur pour que tout le monde s'en souvienne.

## Ressource 1 : Similarités et différences



### Information préliminaire ou connaissance du sujet

Les gens sont similaires sur de nombreux points, depuis les traits physiques jusqu'à la personnalité. Ils sont aussi différents sur de nombreux points. Cependant, pour de jeunes élèves, il est souvent plus important de se sentir similaire aux autres et de faire partie du groupe.

En comprenant de quelles façons nous sommes similaires, nous faisons les premiers pas vers la compréhension de nous-mêmes. Nous commençons aussi à voir de quelles façons nous faisons partie d'un groupe ou d'une communauté. Aider les élèves à comprendre qu'ils sont les égaux de leurs camarades de classe, et qu'ils doivent bien se traiter, est un des rôles importants de l'enseignant.

### Les similarités et les différences de l'aspect extérieur

Les différences les plus évidentes entre les personnes se situent au niveau de leur aspect extérieur. Certaines personnes sont grandes, d'autres sont petites. Certaines personnes sont fortes, d'autres sont minces. Si vous travaillez avec vos élèves pour leur expliquer les similarités et les différences entre les personnes, il est facile de commencer par les traits physiques. Mais vous devez également faire attention: tout comme les adultes, les enfants peuvent être sensibles au sujet de leur aspect extérieur, vous ne devez donc pas attirer l'attention sur quelque chose qui pourrait être gênant pour un élève. Attirez plutôt l'attention sur des similarités telles que « Nous portons tous des vêtements ». Vous devrez faire particulièrement attention à cela si vous avez des enfants atteints d'un handicap physique dans votre classe.

De plus, les enfants ont parfois tendance à embêter ou à brimer les autres enfants, et attirer l'attention sur les différences de l'aspect extérieur peut les encourager à ce type de comportement en dehors de l'école. Par conséquent, en même temps que vous aidez les élèves à identifier leurs différences, vous devez aussi mettre en avant toutes leurs similarités. Si les élèves peuvent voir les points communs entre eux-mêmes et les autres, ils sont plus susceptibles de traiter les autres avec respect.

### Les similarités et les différences de la personnalité

Alors qu'il est facile de voir les similarités et les différences d'aspect physique entre les personnes – ce dont nous avons l'air – il est probablement plus important pour les élèves de comprendre les similarités et les différences entre les personnalités – comment nous pensons, comment nous ressentons les choses et comment nous comportons.

Nos opinions et ce que nous ressentons influencent la manière dont nous nous comportons avec les autres. Cela peut se résumer comme suit :

- Les « opinions » sont ce que pensent les gens à propos des choses – ils aiment ou n'aiment pas quelque chose, sont d'accord ou pas d'accord avec quelque chose. Les différences d'opinion peuvent parfois provoquer des discussions et des disputes, que ce soit entre enfants ou entre adultes. Les opinions peuvent

être basées sur une connaissance factuelle claire, ou sur des rumeurs qui ne sont pas toujours exactes.

- Les « perceptions » recouvrent les émotions ressenties – que ce soit ce qui fait se sentir heureux, triste, en colère, effrayé, etc. Les perceptions peuvent parfois être difficiles à expliquer, et si quelqu'un a une perception différente de la sienne sur un sujet, il peut être difficile de le comprendre.

Au fur et à mesure que les enfants grandissent, il est important pour eux de pouvoir comprendre leurs perceptions et leurs émotions, d'interagir avec d'autres personnes et de prendre en compte les besoins des autres. Il est important pour les enfants d'apprendre que tout le monde ne pense pas et ne perçoit pas les choses de la même façon qu'eux. Les idées, perceptions et opinions de chacun auront été influencées par leur environnement à la maison, leurs expériences et les personnes qui se sont occupées d'eux. Cette diversité (variété) ne doit pas être vue comme un problème – sauf dans le cas où cela irait contre le comportement qui est légalement accepté. Les activités de ce module aideront les élèves à commencer à prendre conscience qu'une telle diversité est une base d'amitié et de travail commun.

En tant qu'enseignant, vous devez comprendre ce que ressentent vos élèves, et vous assurer que vous prenez leurs perceptions et leurs différences en compte lorsque vous préparez ce qu'ils vont apprendre. Vous devez faire attention au fait que certains enfants aimeront certaines activités – par exemple parler devant toute la classe – alors que d'autres ne les aimeront pas.

Cependant, vous devez être juste et agir de façon égale avec tous vos élèves. Si vous traitez vos élèves différemment en classe, les enfants s'en rendront compte et commenceront à faire de même, à l'intérieur et à l'extérieur de l'école.

## Ressource 2 : Poser des questions à propos de ce qu'on ressent



### Information préliminaire ou connaissance du sujet

Vous devez faire attention lorsque vous posez des questions à propos des perceptions. Les enfants n'ont pas toujours envie de parler de ce qu'ils ressentent en public. Vous devrez poser le type de question qui permet aux enfants de donner des réponses qui ne les gênent pas.

Une des façons de demander cela est de poser les questions à la classe entière au lieu de les poser à des individus. Posez des questions telles que: « Qui aime »... et « Qui n'aime pas »... en demandant aux élèves de lever la main. S'ils voient qu'ils font partie d'un groupe, les enfants seront moins gênés pour révéler ce qu'ils ressentent.

Vous pouvez faire la même chose en posant des questions différentes. Par exemple, demandez: « Qu'est-ce qui vous fait peur ? » puis écrivez très rapidement toutes les idées des enfants sur le tableau. De cette façon, chacun ne se sentira pas trop dévoilé.

Si vous voulez qu'ils parlent d'une façon plus personnelle de ce qu'ils ressentent, organisez-les en groupes de deux ou trois pour faire des exercices de même type. Ils trouveront sans doute plus facile de parler en petit groupe. Vous pouvez aussi utiliser des histoires leur permettant d'explorer les idées délicates – cela aide les élèves à parler plus librement parce qu'ils n'ont pas l'impression de parler de leurs propres expériences.

Vous pouvez fabriquer vos propres histoires pour les partager avec vos élèves. Ou vous pouvez utiliser l'histoire sur les enfants des rues nigériens ci-dessous pour stimuler la discussion. Vous pouvez soit recopier la feuille – un exemplaire pour chaque groupe – ou lire à toute la classe sur votre exemplaire.

Après qu'ils aient entendu l'histoire, qui vient du World Street Children News, demandez-leur ce qu'ils pensent de la vie de ces enfants. Est-ce qu'elle est similaire à leur propre vie ou est-ce qu'elle est différente ? Qu'est-ce qu'ils ressentiraient s'ils vivaient comme cela ? Qu'est-ce qu'ils aimeraient ou n'aimeraient pas dans ce genre de vie ?

### World Street Children News: Enfants des rues au Nigeria

Okechukwu Chibueze, 14 ans, est originaire de l'état d'Ebonyi. Son oncle l'a fait partir de chez lui pour travailler dans son commerce de détail. Okechukwu savait bien qu'il aurait mieux fait d'aller à l'école plutôt que d'être dans la rue. Mais la pauvreté lui a fait quitter la maison pour un avenir incertain.

« C'est mon oncle qui m'a fait venir à Lagos, » dit Okechukwu. « Nous vendions du désodorisant, des séchoirs, des porte-clés et d'autres choses pour lui. Je me suis rendu compte qu'il fallait que je traverse tout Lagos à pied pour vendre ces choses. Quelquefois, on allait dans plein d'endroits, sans manger et sans rien vendre. Et on ne pouvait avoir qu'un peu d'eau pour boire. » « Un jour, un copain m'a dit que nous devrions aller là où il y a toujours des embouteillages et où il y a des feux de signalisation, comme cela quand le feu passe au rouge, nous pourrions laver les pare-brise des gens. Il m'a dit que ceux qui étaient gentils nous donneraient de l'argent. »

« Et c'est ce que j'ai fait, au lieu d'aller et venir sans manger. Je ne voulais pas mourir de faim. Je ne dois pas nier que Dieu a fait quelque chose pour moi. À la fin de la journée, on peut se faire jusqu'à 500 Nairas ou même plus, quelquefois. Les très mauvais jours, on se fait moins. »

« Mais l'ennui, c'est que maintenant il y a beaucoup d'autres enfants qui viennent faire ce travail. On voit des petits garçons d'environ sept ou huit ans qui font le même travail. Il va bientôt falloir que j'arrête ou que je change d'endroit. » Bien qu'il préfère ce qu'il fait maintenant à ce qu'il faisait avant, il est loin de conseiller cela à d'autres jeunes. « Non, je ne conseille pas à un enfant qui est d'un milieu aisé de faire ça. Je le fais parce que je n'ai pas le choix. J'aurais bien voulu continuer à m'instruire au lieu d'arrêter l'école. Mais il n'y avait personne pour m'aider. » « Et puis, il y a certains automobilistes et certains chauffeurs qui sont très méchants. Qu'ils ne donnent pas d'argent, ce n'est pas le problème. C'est comme ils nous crient dessus, et comme ils nous parlent, on en pleurerait en rentrant à la maison. Ces gens devraient savoir que si on pouvait, on aimerait être comme leurs enfants, aller dans de bonnes écoles et ne manquer de rien. »

*Adapté de: Street Kid News, Website*

## Ressource 3 : Comment faire un sondage dans la classe



### Information préliminaire ou connaissance du sujet

Faire un sondage est une façon très pratique pour que vos élèves utilisent de nombreuses compétences différentes. Celles-ci comprennent :

- poser des questions,
- enregistrer différents types d'informations,
- comparer des réponses,
- parler et écrire,
- apprendre plus de choses sur les autres.

Cependant, vous devez réfléchir très soigneusement et bien tout prévoir lorsque vous organisez un sondage dans votre classe et aussi préparer la manière dont vous allez l'expliquer à vos élèves.

### 1. Qu'est-ce qu'un sondage ?

Un sondage est une façon de rassembler des informations venant de nombreuses personnes différentes sur un sujet particulier. Il peut explorer la variété des opinions dans un groupe, et aider à en savoir plus à propos des individus.

Pour rassembler les informations, un sondage utilise habituellement un tableau permettant d'enregistrer les réponses. Le tableau ci-dessous est un exemple permettant de noter facilement et rapidement les réponses :

Nom :	.....	.....	.....	.....	.....
1. Est-ce que tu aimes... ?					
2. Est-ce que tu aimes... ?					
3. Est-ce que tu aimes... ?					

Un sondage est une façon intéressante pour les élèves de s'entraîner à trouver des informations par eux-mêmes.

Du fait qu'un sondage comporte différentes étapes, il peut falloir un cours complet pour le terminer – ou même plus longtemps, si les élèves doivent questionner des gens en dehors de l'école. Il est particulièrement important de laisser le temps nécessaire à recueillir les données, afin que tout le monde puisse s'impliquer et voir le processus en action.

### 2. Choisir votre sujet

Lorsque vous décidez de faire un sondage dans votre classe, vous devez réfléchir soigneusement au sujet de ce sondage – quelles sont les informations que vous allez trouver ? Évidemment, le sondage doit avoir un certain rapport avec le sujet étudié en classe. Par exemple, si vous faites un cours sur l'alimentation, un sondage sur les différents aliments qu'on



trouve bons donnerait des informations utiles pour commencer une discussion. Les élèves peuvent donner des idées – de cette façon ils seront plus impliqués dans l'activité.

Il est important à ce moment de réfléchir aux compétences que les enfants vont acquérir et dont ils doivent faire preuve. Préparez un sondage qui correspond à vos objectifs d'enseignement.

### 3. Rédiger les questions

Pour tout sondage, il est bon pour les élèves de réfléchir et d'écrire leurs propres questions – chaque élève ou groupe d'élèves doit apporter ses propres idées. Mais vous devez réfléchir à la manière dont vous aller amener les élèves à le faire. Est-ce qu'ils vont procéder individuellement, en groupes de deux ou en groupes plus importants ?

Pour aider les élèves à préparer un sondage, vous devez décider (par vous-même ou avec les élèves) de l'organisation :

- vont-ils procéder individuellement, en groupes de deux ou en groupes plus grands ?
- combien de questions doivent-ils rédiger ? (3 à 5 sont généralement suffisantes) ;
- quels types de questions doivent-ils poser ? (donnez des exemples vous-même et demandez-leur de donner d'autres exemples pour vérifier qu'ils ont compris) ;
- de combien de temps disposeront-ils pour écrire les questions ? (10 à 15 minutes devraient suffire pour 3 à 5 questions).

Il est important de faire tout ce qui est indiqué ci-dessus avec la classe entière avant que les enfants ne commencent à travailler. Pendant qu'ils travaillent, allez surveiller ce qu'ils font pour vérifier qu'ils ont vraiment compris le travail qui leur est demandé.

Le type de questions qu'ils vont écrire dépend du type d'informations qu'ils veulent trouver. Par exemple, si l'idée du sondage est de recueillir des informations à propos du nombre d'élèves qui pensent ou aiment ou font quelque chose, alors ils peuvent rédiger des questions auxquelles il faudra répondre « Oui » ou « Non » : par exemple « Aimes-tu le football ? »

Cependant, si l'idée du sondage est de trouver des informations sur toute la gamme de choses qui intéresse la classe, alors ils peuvent rédiger des questions « ouvertes » : par exemple « Quels sont les sports que tu aimes ? » Il faudra qu'ils réfléchissent à la manière d'enregistrer les réponses.

### 4. Poser les questions

Chaque élève doit s'entraîner à poser et à répondre aux questions de façon individuelle. Réfléchissez bien à la manière dont vous allez organiser cela. Voici quelques suggestions :

- Les élèves n'ont pas besoin de parler à tout le monde dans la classe. Cela prendrait beaucoup de temps et serait aussi très répétitif. Un échantillon de cinq élèves peut suffire, peut-être pas plus de dix élèves – tout dépend de la taille de votre classe.
- S'ils ont écrit leurs questions par binômes ou par groupes, ils ne devraient pas se poser les questions entre eux. Au contraire, vous pouvez leur suggérer de poser les questions aux autres élèves de la classe ou de l'école.



- Il peut être utile d'organiser les élèves en groupes pour la réalisation du sondage, particulièrement si vous avez une classe à grand effectif. Vous devez également vous assurer que tous les élèves participent à la rédaction des questions et à y répondre. (Voir la [\*\*Ressource clé : Travailler en groupes dans la classe\*\*](#)).

## 5. Enregistrer les réponses

Les enfants doivent donner des réponses claires, et aussi courtes que possible.

Par exemple, s'ils posent des questions ouvertes, ils peuvent écrire des réponses d'un seul mot:

**Q:** Quels sont les sports que tu aimes ?

**R:** football ou course ou saut.

S'ils posent des questions demandant une réponse par « Oui » ou par « Non », ils peuvent écrire O ou N comme réponse.

S'ils recherchent des informations numériques, ils peuvent juste pointer, un signe représentant une personne, par exemple :

Sports préférés :	Football	Course	Saut	Jeu de ballon
Nombres :	IIIIII	IIIIII	III	IIII

Encore une fois, préparez bien tout et expliquez cela aux élèves avant qu'ils ne recueillent leurs données. Pour vérifier qu'ils ont compris, vous pouvez leur demander de vous le réexpliquer.

## 6. Comparer les réponses

Après que les élèves ont posé les questions et enregistré les informations, il est bon qu'ils parlent en binôme ou en groupe de leurs données et qu'ils comparent leurs réponses. Ces données peuvent être utilisées pour comparer ce que les gens aiment ou n'aiment pas, et ils peuvent dessiner des graphiques à partir des résultats, afin de pouvoir facilement visualiser les différences et discuter de ce qu'elles signifient.

En affichant ce qu'ils ont trouvé, ou en leur demandant d'écrire leurs résultats, vous comprendrez mieux leur façon de penser et vous leur donnerez l'occasion de mener une réflexion plus approfondie sur les données.

## Ressource 4 : Observez vos élèves



### Information préliminaire ou connaissance du sujet

Observer ou regarder vos élèves au travail dans la classe ou en train de jouer sur la cour est une très bonne façon de comprendre leurs personnalités. Cela vous indique qui ils fréquentent et quels élèves sont isolés. Ces informations peuvent vous aider à préparer des activités qui correspondront mieux à leurs besoins. Est-ce qu'ils parlent plus lorsqu'ils sont en groupes ? Si c'est le cas, en utilisant plus le travail de groupe, vous pouvez les aider à réfléchir plus et donc à apprendre plus. Vous pouvez observer: les groupes sociaux dans votre classe, et la manière dont ils interagissent ou n'interagissent pas. Quels sont les types de conflits, s'il y en a ? Comment pouvez-vous utiliser ces connaissances pour préparer le travail de groupe ?

Les individus et leurs compétences sociales, leurs intérêts, etc.

Certains des aspects que vous pouvez rechercher lorsque vous regardez vos élèves sont dans le tableau ci-dessous. Mais n'oubliez pas de garder l'esprit ouvert et d'ajuster votre point de vue au fur et à mesure que vous connaissez mieux vos élèves.

Bruyant	←————→	Silencieux
Actif/sportif	←————→	Sédentaire
Studieux	←————→	Pas studieux
Amical	←————→	Agressif
Anxieux	←————→	Calme/serein

Ci-dessous vous trouverez un exemple de la manière dont vous pouvez enregistrer les observations des élèves. Une version de ceci a été utilisée dans le programme de développement transversal de la lecture et de l'écriture au Nigeria.

Cochez la colonne adaptée au comportement de l'élève que vous observez.

0 = pas du tout, 1 = faible, 2 = correct, 3 = bon

	Pas du tout (0)	Faible (1)	Correct (2)	Bon (3)
L'élève participe activement au cours				
L'élève produit quelque chose de créatif				
L'élève travaille en groupe ou en groupe de deux				
L'élève partage des idées/des informations				
L'élève montre qu'il a compris la leçon				
L'élève n'a pas peur de poser des questions				
L'élève montre du respect pour les idées des autres enfants de la classe.				

*Adapté de: World Bank, Website*

[Retour à la page Compétences de la vie courante](#)



---

**Teacher Education in Sub-Saharan Africa**

---

**[www.tessafrica.net](http://www.tessafrica.net)**